

Konkurs 2014

„MŁODZI EUROPEJCZYCY POD ZNAKIEM EUROPEJSKICH WYBORÓW”

Podjęte mogą zostać różne aspekty i punkty zaczepienia w obrębie tematu, np.:

- Co wybory europejskie oznaczają dla młodych Europejczyków?
- Co Unia Europejska (UE) oznacza dla nas w kontekście: społecznym osobistym oraz zawodowym?
- Czym są granice i kompetencje UE?
- Kim są reprezentanci mojego regionu oraz za co są odpowiedzialni
- ...oraz wiele więcej...

Przy ocenie nadsyłanych prac brane są pod uwagę:

1. oryginalność i jakość wykonania pracy,
2. związek pracy z tematem konkursu,
3. odpowiednia do wieku realizacja tematu,
4. dowody na wykonanie pracy jako zespół,
5. utrzymanie aspektu komunikatywnego (w pracy należy zwrócić się w sposób werbalny lub niewerbalny do szerokiej rzeszy słuchaczy; treść pracy powinna być zrozumiała bez dodatkowych wyjaśnień).



Temat: „MŁODZI EUROPEJCZYCY POD ZNAKIEM EUROPEJSKICH WYBORÓW”

Mieszkamy jako młodzi ludzie w europejskim kraju.
Co wyniki wyborów oznaczają dla nas dziś lub za kilka lat?

Co Europa oznacza dla mnie, dla nas jako klasy szkolnej, jako przyjaciół, jako klubu/stowarzyszenia?
W jaki sposób myśl europejska wywiera wpływ na moje/nasze życie?

Jak zjednoczona Europa wpływa na nasze możliwości zawodowe? Czy chętnie mieszkamy w Europie?
Czy jesteśmy dumni z naszego kontynentu?



Prace konkursowe:

Dopuszcza się możliwość nadesłania prac w formie pisemnej, grafiki, noweli, obrazków, zdjęć, nagrań video, słuchowisk oraz innych form prezentacji.

Warunki.

Format:

- w przypadku prac na papierze: maks. DIN A3
- w przypadku filmów, prezentacji PowerPoint lub słuchowisk: maks. 5 min
- ogólnie dający się odczytać format danych.
- Praca konkursowa musi być zasadniczo w formie dwujęzycznej.
- Uczestnicy z Włoch, Polski i Francji muszą dokonać opisu pracy i przedstawienia grupy w języku niemieckim; uczestnicy z Niemiec robią to w języku angielskim lub języku obowiązującym w jednym z regionów partnerskich; te same zasady dotyczą pojedynczych uczestników konkursu.
- W przypadku szkół dopuszczalne są jedynie prace grupowe.
- Studenci oraz uczestnicy działający w klubach, stowarzyszeniach i gminach mogą nadsyłać także prace indywidualne. Faworyzowane są jednak prace wykonane w zespole.

Nadesłana praca nie może zostać wcześniej opublikowana. Przyznając nagrody Fundacja Nagrody Młodzieżowej otrzymuje prawo do pierwszej publikacji oraz prowadzenia trwałej dokumentacji zwycięskich prac na swojej stronie internetowej.

Prace konkursowe będą oceniane przez jury, w którego skład wchodzi przedstawiciele trzech regionów partnerskich biorących udział w konkursie. Decyzja jury w sprawie przyznania nagrody jest ostateczna. Nie ma możliwości prawnego odwołania się od niej.