

*Małgorzata Szymanowska
Natalia Gruenke
Szkoła Podstawowa nr 1 w Pile*

Scenariusz zajęć otwartych kół zainteresowań

Do przeprowadzenia lekcji otwartej dla klas I skłoniły prowadzone przez nas koła zainteresowań: Koło Kulturoznawcze i Koło Kulinarne.

Postanowiłyśmy połączyć na jeden dzień te dwa koła i przeprowadzić lekcję otwartą. Zabrałyśmy uczniów w podróż do Afryki, gdzie dzieci poznały ludy afrykańskie, wykonały i skosztowały koktajl oraz przywiozły pamiątkę z podróży.

Cele lekcji zostały zrealizowane. Uczniowie po skończonych zajęciach wiedzieli, kto mieszka w Afryce i czym się tam zajmuje. Skosztowali koktajle i szaszłyki, którymi bardzo się zachwycali. Po całej podróży mogli zabrać do domu własnoręcznie zrobiony naszyjnik. Lekcja była bardzo ciekawa zarówno dla dzieci, jak i dla nas.

Temat: Podróż do Afryki.



Powiązanie z wcześniejszą wiedzą:

Uczniowie na kółku kulturoznawczym poznają różne zakątki świata. Uczniowie na kółku kulinarnym przygotowują i konsumują różne potrawy świata.

Cel lekcji:

Podróż do Afryki. Poznanie zwyczajów ludów afrykańskich.

Cele szczegółowe:

- zapoznanie z ludami afrykańskimi
- poznanie życia dzieci w krajach afrykańskich
- rozwijanie twórczości kulinarnej (poznanie nazw wybranych owoców egzotycznych)
- poznanie ozdób afrykańskich

Cele w języku ucznia:

- będziesz potrafił wymienić trzy ludy Afryki,
- będziesz potrafił wypowiedzieć się w kilku zdaniach o życiu i zabawach dzieci w Afryce,
- wykonasz koktajl afrykański i owocowe szaszłyki,
- stworzysz własną pamiątkę z podróży afrykańskiej – korale.

Metody pracy:

- podające
- aktywizujące
- praktyczne

Formy pracy:

- indywidualna
- zbiorowa

Środki dydaktyczne:

mapa świat, globus, plecak, a w nim przedmioty (np. kompas, woda), chusta animacyjna, muzyka afrykańska, ilustracje dżungli i tubylców, piosenka

<https://www.youtube.com/watch?v=TQ80FQfQYa4> , nakrętki, ilustracje tematyczne, miska, woda, owoce egzotyczne, szklanki, wełna, makaron z dużymi dziurkami, afrykańskie melodie.

Przebieg:

1. Wprowadzenie do zajęć – „Podróż do Afryki”.
 - a. Prezentacja mapy – zadaniem dzieci jest znaleźć na globusie kształt afrykańskiego kontynentu.
 - b. Prezentacja plecaka – wybór przez uczniów, co potrzebne jest do podróży.
 - c. Podróż tratwą - Nauczyciel rozściela na podłodze chustę animacyjną. Następnie zaprasza na nią dzieci, aby wyruszyć w podróż przez Morze Śródziemne na kontynent Afryki. Aby wejść na tratwę, należy wykonać zadanie – złowić rybę na daleką podróż. Po złowieniu uczniowie wsiadają na tratwę (chusta animacyjna). Dzieci naśladują machanie wiosłami, z prawej, lewej strony, naśladują szum morza. W tle muzyka afrykańska.

2. Zwiedzanie dżungli – zabawa pantomimiczna do opowiadania nauczycielki.
Dzieci idą poprzez dżunglę zrobioną z różnych przedmiotów.

Dotarliśmy do Afryki, wysiadamy z tratw i idziemy na łód po wodzie (wysokie unoszenie kolan) a potem po gorącym piasku (lekkie podskoki). Rozglądamy się uważnie na boki, szukamy tubylców. Czas ruszać w drogę, przedzieramy się przez dżunglę(ruchy rękoma na boki). Chodźmy bardzo cicho, by nikogo nie spłoszyć albo by nas nie usłyszał lew (idziemy na palcach). Ciiiiii! (kładziemy palec na buzię). Słysząc jakiś szelest. Uciekajmy na drzewo (naśladujemy wspinanie się na drzewo).

O! Jaka miła małpka – chcesz, to się pobawimy. Pomałpujemy, tak jak ona (dzieci naśladują ruchy nauczycielki) np. drapią się po plecach, skaczą na jednej nodze, itp. Dość zabawy chyba jesteśmy już bezpieczni, możemy schodzić z drzewa (naśladujemy schodzenie z drzewa). Ruszamy dalej w drogę. Przed nami rzeka, musimy ją przeskoczyć (duży skok do przodu), a teraz skaczemy po kamieniach (małe podskoki). Uwaga! Krokodyl (naśladujemy kłapanie paszczy krokodyla), a tam płynie hipopotam (naśladujemy rękoma pływanie w wodzie). Już niedługo dotrzemy do wioski, musimy tylko przejść obok śpiącego węża (dzieci kładą się na podłodze i sycząc poruszają się po niej) Nareszcie jesteśmy w wiosce. Witamy się z tubylcami (dzieci nawzajem obejmują się) Na powitanie zaśpiewajmy hymn (dzieci powtarzają za nauczycielką)

O, ale le

O, beri, tiki, tonga

masa, masa, masa

O, balua, balue

3. Poznanie afrykańskich ludów- przywitanie się z ludami Afryki.
Nauczyciel demonstruje ilustracje na tablicy. Po kolei odsłania nazwy ludów:
 - **Pigmeje** – niski lód, zamieszkujący dżungle, bardzo zwinny, polują na zwierzęta w dżungli, budują szałas z liści.
 - **Masajowie** – zamieszkują sawannę, są bardzo wysocy, mieszkają w chatach otoczonych koleczastymi gałęziami akacji, hodują kozy, owce.
 - **Tauregowie** – żyją na pustyni Saharze, podróżują na wielbłądach.
4. Burza mózgów na temat „Jak się bawią dzieci w Afryce?”
Dzieci wymyślają, w jaki sposób bawią się dzieci w Afryce.
Nauczyciel zwraca uwagę, że dzieci w Afryce nie mają zabawek ze sklepu, że najczęściej nie chodzą do szkoły, nie potrafią czytać, wykonują dużo obowiązków, jak dorośli, np. – zbierają rośliny na obiad, patyki na opał, przynoszą wodę itp.
5. Poznanie zabawy afrykańskiej z kamykami lub orzechami ziemnymi.
Ciekawą zabawą jest **carabke**, gra polegająca na podrzuceniu kamyczków lub orzeszków ziemnych, znana w innych krajach Afryki. Dzieci siadają na ziemi lub macie pod drzewem z garstką kamyków lub orzeszków. Bardzo często bawią się nimi młode sprzedawczynie orzeszków ziemnych. W trakcie zabawy każde dziecko kolejno podrzuca orzeszek jedną ręką i szybko zabiera z ziemi następny, tak by tamten pierwszy nie zdążył upaść. Jeśli upadnie, wówczas zawodnik odpada z gry. Gdy uda mu się złapać, kontynuuje się grę z coraz większą liczbą orzeszków w dłoni. Wygrywa ta osoba, która zbiera najwięcej orzeszków. Jest to gra ćwicząca precyzję, sprawność, koncentrację i szybkość reakcji. Przedmiot używany w trakcie zabawy ulega często zmianie, dzieci bawią się więc także nakrętkami, kapslami, guzikami.

6. „Uczta”- nauczycielka na tacy przynosi różne owoce egzotyczne, dzieci odgadują ich nazwy, dopasowują właściwy podpis (BANAN, KIWI, GRANAT, MANDARYNKA, AWOKADO).
7. Wykonanie koktajlu afrykańskiego oraz szaszłyków owocowych.
8. „Afrykańskie ozdoby”
opis zabawy: zadaniem dzieci jest wykonanie afrykańskiego naszyjnika, naszyjnik wykonujemy poprzez nawleczenie przygotowanych makaronowych koralików na kawałki wełny, każde dziecko które wykona naszyjnik zawiesza go jako pamiątkę z dalekiej podróży.
9. Pożegnanie z krajem Afrykańskim. Nauka dwóch zwrotów:
 - *jambo* – cześć [czyt. dżambo] (cześć Afryko)
 - *hakuna matata* – *nie martw się* (nie martw się wróć tu jeszcze)

Dokumentacja zajęciowa













