

Natasza Knop-Wrzalik
nauczyciel języka angielskiego w ZSP im. T. Kościuszki w Łobżenicy
doradca metodyczny języka angielskiego

IX Dzień Kultury Anglojęzycznej – Dzień Południowoafrykański – 14 kwietnia 2014r.

Scenariusz lekcji otwartej

Od dziewięciu już lat w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych im. Tadeusza Kościuszki w Łobżenicy organizujemy Dni Kultury Anglojęzycznej, których celem jest przybliżenie uczniom szeroko pojętej kultury kolejnych państw obszaru anglojęzycznego. W ramach uroczystości podsumowującej działania szkolne i pozaszkolne prowadzona jest lekcja otwarta prezentująca zarówno wybrane zagadnienie kulturalne, jak również metody i formy prowadzenia zajęć z wykorzystaniem innych środków dydaktycznych niż wszechobecny podręcznik. Zamieszczony poniżej scenariusz lekcji jest przykładem nauczania języka angielskiego poprzez bezpośrednie zastosowanie języka do uzyskania nowych informacji, stanowi element wykorzystania CLIL na zajęciach językowych.

Temat

Nelson Mandela – an abridged biography of Madiba. (Nelson Mandela – krótka biografia Madiby)

Cele ogólne:

- Podnoszenie motywacji do nauki języka angielskiego
- Kształtowanie postaw moralnych i etycznych; tolerancji, zrozumienia i akceptacji innych narodów
- Kształtowanie umiejętności pracy w grupie, korzystania ze źródeł TIK
- Kształtowanie umiejętności posługiwania się słownikiem monolingwalnym

Cele szczegółowe:

- Zapoznanie uczniów z biografią Nelsona Mandeli i pojęciem apartheidu
- Kształtowanie umiejętności językowych:
 - Strategie rozumienia słownictwa
 - Czytanie ze zrozumieniem – tworzenie ćwiczeń do tekstu (budowanie pytań)
 - Mówienie i słuchanie – dyskusja, odpowiedzi na pytania

Formy pracy:

- Dyskusja na forum
- Praca indywidualna i w parach

Środki dydaktyczne:

- Monolingwalny słownik internetowy Oxford Dictionaries
<https://www.oxforddictionaries.com/>
 - Tekst **AN ABRIDGED BIOGRAPHY OF MADIBA*** na podstawie:
 - Nelson Mandela Abridged Biography,
<http://www.nelsonmandela.org/content/page/biography>, 02/04/2014;
 - Nelson Mandela, <http://www.history.com/topics/nelson-mandela>, 13/04/2014
- * opracowanie tekstu należy dopasować do poziomu umiejętności językowych grupy, tekst musi zawierać istotne informacje oraz być ciekawy (przyjemny do czytania)*

Przebieg zajęć:

1. Wyświetlenie zdjęć postaci związanych z historią RPA w XX wieku: Nelsona Mandeli, FW de Klerka i Desmonda Tutu. Zapytanie uczniów, z czym kojarzą im się te osoby (miejsce, czas, wydarzenia). Krótka dyskusja na temat apartheidu.
2. Podanie tematu zajęć, zapytanie uczniów co znaczy słowo „Madiba”.
3. Praca ze słownictwem niezbędnym do zrozumienia tekstu:
 - a. Rozdanie arkuszy do pracy ze słownikiem monolingwalnym
 - b. znalezienie przez uczniów angielskich definicji kluczowych słów* a następnie próba określenia polskiego odpowiednika na ich podstawie (bez użycia słownika angielsko-polskiego)
 - c. sprawdzenie poprawności wykonania zadania

**wybór słów kluczowych zależy od poziomu znajomości języka w danej grupie, należy jednak pamiętać, by ograniczyć się do maksymalnie 12 wyrazów niezbędnych do zrozumienia tekstu*
4. Rozdanie tekstów do czytania
 - a. Uczniowie indywidualnie znajdują odpowiedzi na trzy pytania do tekstu (odpowiedzi do wyboru); sprawdzenie poprawności wykonania zadania
 - b. Uczniowie w parach tworzą po dwa własne ćwiczenia do tekstu (zdania typu prawda-falsz)
 - c. Wzajemne zadawanie wypracowanych ćwiczeń (w formie ustnej)
5. Zadanie domowe: Stworzenie ćwiczeń do tekstu w formie pytań otwartych np. Where was Nelson Mandela born?